



Desag en quelques dates...

- 4 août 1957 : naissance d'un petit Dominique DESAGULIER à Neuilly sur seine en banlieue parisienne.
Enfance partagée entre Paris et La Bretagne où vit sa grand-mère : femme qui marquera à jamais l'homme qu'il est aujourd'hui.
- 1964 : à l'âge de 7 ans, DESAG découvre pour la première fois l'hors d'un voyage scolaire le musée du LOUVRE : ce sera LE jour de la révélation, sa rencontre avec la peinture, la sculpture et les couleurs : l'envie de percer les secrets des grands maîtres.
- 1972 : Vers l'âge de 15 ans, DESAG rencontre le peintre LADOU à Francheville qui lui ouvre son Atelier et son travail d'artiste lié au monde du cheval et de l'équitation.
Une rencontre riche mais de trop courte durée à son goût !
- 1974 : DESAG s'engage à 16 ans dans la marine nationale comme matelot embarqué à CHERBOURG.
Son envie de découverte est immense et cette expérience lui permettra de voyager et surtout grâce aux rencontres avec d'autres peintres de faire ses premières armes avec les techniques de bases (peinture à l'huile, dessin, matières)
- 1976 : DESAG quitte la marine pour pouvoir se consacrer à la peinture : prend des cours particuliers et fait des stages aux beaux arts – L'imprégnation de ses rencontres finit par payer et DESAG s'oriente alors vers l'esprit des grands impressionnistes comme gardien de sa recherche picturale.
- 1978 : DESAG ose exposer pour la première fois ses toiles.
La maturité grandissante, sa peinture évolue peu à peu vers l'abstrait sur des toiles grands formats : le besoin de voir autre chose, de se libérer du conventionnel.
Ses toiles ayant pour thèmes l'eau, le feu, la terre, exprime une époque de sa vie torturée par la peur, mais les couleurs vivent contrastent en rappelant une envie de vivre intense.
- 1980 : Année de changement. DESAG décide de s'éloigner du monde de la peinture qu'il pense trop restreint. L'agitation des expositions n'est plus de son goût.
Il continuera de peindre et à créer pour lui et les siens.
Avec son épouse, il construit sa famille dont il parle comme la plus belle de ses créations.
- 2003 : Année du grand bouleversement : après des années passées au services d'autrui, DESAG se retrouve libéré de toutes contraintes professionnelles bien malgré lui.
C'est cette année là que la vie lui a offert de renouer avec la peinture et la création : retrouver le temps de peindre par plaisir et sans limite. Prendre le temps d'avoir le temps.
- Aujourd'hui : Comme un rêve inavoué, *DESAG possède enfin son atelier*, un espace de création rien que pour lui où il peut laisser libre court à son imagination et inviter les gens à entrer dans son univers : un univers dont les couleurs sont de plus en plus joyeuses avec le temps qui passe...